

別紙1 2025『わたしの町のたからもの』ユネスコ絵画展募集要項

1. 作製絵画のテーマ

児童・生徒が普段の生活の中で、地域の街並み、史蹟、記念碑、無形・有形の文化財（地域のお祭りや神社の祭礼など）、建造物、自然環境及びそこに住む生き物などから得た感動を題材に「わたしの町のたからもの」として絵に表す。

2. 作品のサイズ及び種類

- (1) 作品のサイズ 四つ切り画用紙
- (2) 作品の種類 水彩画、クレパス画、版画など

3. 応募の仕方（児童・生徒）

- (1) 一人1点の応募とします。
- (2) 「なぜ、どんなところが『わたしの町のたからもの』なのか。」応募用紙（別紙2-1又は別紙2-2）のコメント欄に50文字程度で書いて、作品に貼ります。

※ 別紙2-1 応募用紙 夏休みの自由課題などの作品

別紙2-2 応募用紙 9月からの授業での作品

4. 応募の仕方

- (1) 応募者は、市川市内の小中学校在籍者とし、出品数は1校30点までです。
- (2) 応募者が30名を超える場合は、各学校で30名までに絞って下さい。
※校られた31名以上の児童・生徒も参加賞の対象者となります。
- (3) 絵画展担当教職員の方は、ユネスコ絵画展出品者名簿（別紙3）に必要事項を記入の上、作品とともに作品回収者（ユネスコ協会担当者）にお渡し下さい。

5. 締め切り

- (1) 令和7年9月中
夏休みの自由課題などで出品できる学校対象
- (2) 令和7年10月10日（金）まで
9月からの授業で作品を仕上げる学校対象
- (3) 上記(1)、(2)のいずれの学校へも、9月第2週にユネスコ協会担当者から連絡し、ご都合の良い日時に作品をいただきに伺います。
- (4) 応募作品の有無についての問い合わせは、誠に勝手ながら各学校の教頭先生とさせていただきますので宜しくお願いいたします。

6. 作品の審査

外部審査員により厳正に審査します。（10月第3週を予定しております。）

7. 作品展示会場及び展示作品数

- (1) 展示会場 ニッケコルトンプラザ・コルトンホール
住所 市川市鬼高1-1-1
- (2) 展示作品数 優秀な作品約35点

8. 展示期間及び展示時間

- ・ 令和7年11月28日（金） 午後1時から午後5時まで
- ・ " 11月29日（土） 午前10時から午後5時まで
- ・ " 11月30日（日） 午前10時から正午まで

9. 表彰式

11月30日（日）午後1時30分より（受付 午後1時より）
ニッケコルトンプラザ・コルトンホール

※ 詳細については、優秀作品として選出された方に、各学校を通じてお知らせいたします。
各学校のご協力をお願いいたします。
また、諸般の事情により表彰式が出来ない場合は別途連絡いたします。

10. 応募作品の返却

審査会終了後及び展示会終了後、ユネスコ協会担当者が作品返却のために学校に伺います。

11. お願い

- (1) 応募いただいた作品の著作権は、市川市ユネスコ協会に帰属することをご了承下さい。
- (2) 選出された優秀な作品は、絵画・学校名・学年・氏名が掲載されたリーフレットとして広く紹介されます。

令和7年6月吉日

市川市ユネスコ協会

1. 作品のテーマ

2. 作品のサイズと作品の種類

3. 締め切り

4. 展示会 11月28日(金)、11月29日(土)、11月30日(日)

5. 表彰式 11月30日(日) ニッケコルトンプラザ・コルトンホール

6. 著作権とリーフレット広報

7. 応募用紙の扱い

.....切り取り線.....

のりしろ

学 校 名		学 年	年
フリガナ お 名 前			
作 品 題			
作品のコメント			

