

準備するもの 教科書12ページ

(1) まずはこの詩をノートに視写してみよう。水平線を視写したときと同じように書こう。

(2) うぐいすの作者は誰ですか。

(3) この詩はいくつの連にわかれていますか。

(4) それぞれの連で「うぐいすのこえ」に対して、作者が気づいたり、感じたりした事を書きましよう。

考えるときのポイント！

- ① うぐいすの声を聞いたことがありますか。自分のけいけんと重ねて考えてみよう。

① 一連

② 二連

(5) 「うぐいすのこえの様子、鳴き声、情景などを想像しながら何度も音読してみよう。読むときは「間」[#]や声の調子に気をつけて読んでみよう。

(6) 「水平線」「うぐいす」「二つの詩を学習をくり返し、感想を書きましよう。