

まずは、STEP1の4つの枠に
印面のデザインを描いてくださ
い。丁寧に赤ペンを使ってね。

※STEP1だけはやっておきましょう！

※プリントの枠の大きさは3cm×3cmです(実際の石と同じ大きさ)。

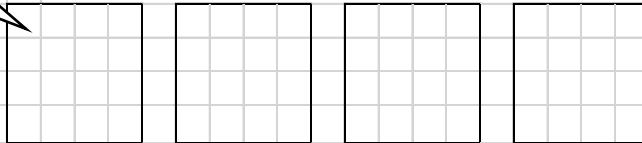
※赤い部分は彫らない部分
白い部分は彫る部分です。

※赤い部分が細すぎると本
番の彫りが難しくなるので
注意してください。

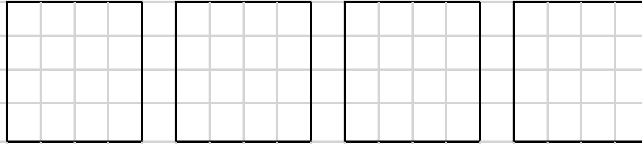
※STEP2は実際に彫った
印を試す枠なのでスルー
してください(そのまま)。

彫刻デザイン用紙 組番氏名

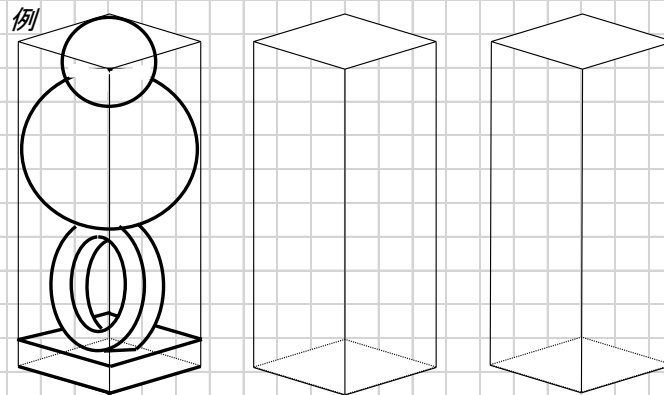
★STEP1 印面デザイン・・・下の4つの枠の中に印面をデザインしよう。
(陽刻・陰刻の区別をはっきりさせ、赤ペンで制作しよう)



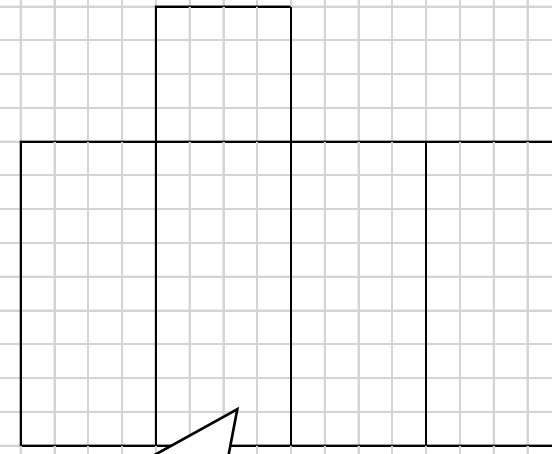
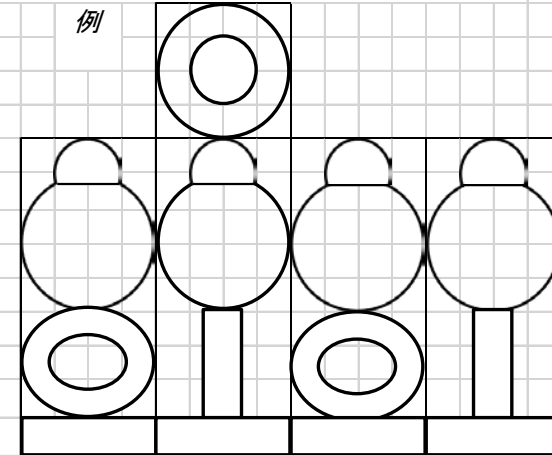
★STEP2 印面試し押し・・・彫った印面に朱肉を付けて、押印してチェックしよう。



★STEP3 鈕デザイン・・・下の3つの直方体に鈕のデザインをしよう(立体的に)。



★STEP4 鈕の展開図・・・制作する鈕の展開図を描こう。



時間に余裕がある人は、見本
を参考にして持ち手の部分を
二つ描いてみましょう。

※斜め上から見たときの図を
できるだけ立体的に描いて
みてください。

さらに余裕がある人は、左の
立体のどちらかを展開図に
してみましょう。

※それぞれの向きから見たら
どう見えるのかを考えて
描いてみてください。